No Cry Baby

Choreographie: Fred Whitehouse & Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Cry Baby** von Clean Bandit, Anne-Marie & David Guetta
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock side & side, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S2: Cross, back, back, cross, ⅛ turn r, ⅛ turn r, touch-clap-clap

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper nach links öffnen) - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - 2x klatschen

S3: Side, behind-side-heel, hold & cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
&3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S4: Step, pivot ½ l locking shuffle forward, rock forward, coaster cross (shuffle in place turning full l)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links; Rechten Fuß vorn aufstampfen/Arme zur Seite' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende